



Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition)

Elisa Erkelenz

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition)

Elisa Erkelenz

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) Elisa Erkelenz

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Germanistik - Literaturgeschichte, Epochen, Note: 1,3, Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (Germanistik), Veranstaltung: Sturm und Drang, Sprache: Deutsch, Abstract: In keiner literarischen Epoche wird der Künstler derart vergöttert wie im Sturm und Drang. Der literarische Geniekult erfährt hier seinen Höhepunkt: Der Künstler wird zum gottgleichen Schöpfergenieus erhoben. Goethes Künstlerdramolette „Des Künstlers Erdewallen“ und „Künstlers Apotheose“ zeichnen jedoch ein anderes Tableau der Situation des Künstlers zu dieser Zeit. In vorliegender Arbeit soll vor dem Hintergrund der theoretischen Konzeption des Künstlers in der Geniezeit untersucht werden, welche Auswirkungen die Vergötterung des Künstlers auf das Leben desselben hatte und welche Konfliktpotenziale daraus entstanden.

In diesem Sinne erfolgt zunächst eine Darstellung der Geniekonzeption im Sturm und Drang. Anhand des Kurzdramas „Des Künstlers Erdewallen“ soll im Anschluss daran die irdische Realität des Künstlers untersucht werden. Auch wenn es sich hier zunächst um eine ‚literarische Realität‘ handelt, gelten Künstlerdramen durch ihr subjektives Moment als besonders geeignet, ein bestimmtes Zeitalter und den Standpunkt des Künstlers der Welt gegenüber abzubilden. Dem Aufbau als Stationendrama folgend schließt die Arbeit mit der Analyse von „Künstlers Apotheose“, dem 1788 erschienenen Pendant zu „Des Künstlers Erdewallen“, in dem der Künstler aus der Jenseitsperspektive erscheint. Ziel der Arbeit ist es, textnah der Frage nachzugehen, inwiefern die Sakralisierung der Kunst sich auf das Leben des Künstlers ausgewirkt hat und ob die Erhebung des Künstlers zum Genie nicht vielmehr zu einem Konflikt zwischen Kunst und Leben geführt hat, dessen Tragik das soziale Umfeld des Künstlers nicht zu erkennen vermochte.

 [Download Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfer ...pdf](#)

 [Read Online Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpf ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) Elisa Erkelenz

From reader reviews:

Melvin Loch:

The reserve untitled Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) is the e-book that recommended to you to read. You can see the quality of the e-book content that will be shown to anyone. The language that author use to explained their ideas are easily to understand. The article writer was did a lot of analysis when write the book, hence the information that they share to you personally is absolutely accurate. You also will get the e-book of Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) from the publisher to make you considerably more enjoy free time.

Paul Cockrell:

Precisely why? Because this Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) is an unordinary book that the inside of the publication waiting for you to snap it but latter it will shock you with the secret that inside. Reading this book close to it was fantastic author who also write the book in such remarkable way makes the content within easier to understand, entertaining technique but still convey the meaning totally. So , it is good for you for not hesitating having this nowadays or you going to regret it. This unique book will give you a lot of rewards than the other book possess such as help improving your expertise and your critical thinking approach. So , still want to hesitate having that book? If I ended up you I will go to the e-book store hurriedly.

Joan Freeman:

You can spend your free time to learn this book this e-book. This Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) is simple to create you can read it in the park, in the beach, train and soon. If you did not include much space to bring typically the printed book, you can buy the actual e-book. It is make you better to read it. You can save the particular book in your smart phone. So there are a lot of benefits that you will get when you buy this book.

Latoya Jones:

Reading a reserve make you to get more knowledge from it. You can take knowledge and information from your book. Book is created or printed or descriptive from each source this filled update of news. In this particular modern era like today, many ways to get information are available for you actually. From media social including newspaper, magazines, science guide, encyclopedia, reference book, book and comic. You can add your knowledge by that book. Do you want to spend your spare time to open your book? Or just

searching for the Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) when you desired it?

Download and Read Online Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) Elisa Erkelenz #X9WOCQD1NYS

Read Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz for online ebook

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz books to read online.

Online Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz ebook PDF download

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz Doc

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz Mobipocket

Das Geniekonzept im Sturm und Drang: Das Schöpfergenie zwischen Leben und Kunst - Goethes "Des Künstlers Erdewallen" und "Künstlers Apotheose" (German Edition) by Elisa Erkelenz EPub